

CAIET DE SARCINI

Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Geologie și Geocologie Marină – GeoEcoMar are în derulare proiectul “*MARINEGEOHAZARD – Set-up and implementation of key core components of a regional early warning system for marinegeohazards of risk to the Romanian-Bulgarian Black Sea coastal area*”, proiect finanțat din fonduri structurale prin Programul de Cooperare Transfrontalieră România-Bulgaria 2007-2013

Proiectul “*MARINEGEOHAZARD*” are ca obiectiv realizarea unei infrastructuri de supraveghere a hazardelor marine prin instalarea în zona abisală a Mării Negre a unor stații automate, de detecție în timp real, cu transmisie satelitară a datelor către două centre naționale de coordonare situate în Constanța (România) și Varna (Bulgaria).

Pe lângă alte materiale promoționale și de conștientizare, în cadrul proiectului va fi realizat și un material audio-video (film) în limbile română, engleză și bulgară. Scopul acestui film constă în creșterea gradului de conștientizare asupra importanței sistemului de avertizare în timp real pentru geohazardele marine din Marea Neagră. Filmul se va adresa publicului general și va fi folosit ca instrument de diseminare.

Forma finală

- 3 filme, unul în limba română, unul în limba engleză și unul în limba bulgară, cu durata de 15-20 minute fiecare;
- produsul final va fi pe suport DVD, multiplicat în 150 de exemplare în format PAL MPG la rezoluția de 1920x1080, 25 fps;
- audio 48khz, 2 channel, 16 bit VBR

Detalii tehnice

Cerințe minime echipament filmare:

- cameră video format full HD (1920x1080) 25 fps,
- dispozitiv de înregistrare audio Hifi stereo 48 khz
- trepiede și stativ
- lumini

Identitate vizuală

Filmele vor fi în acord cu Manualul de Identitate Vizuala (MIV) al Programului de Cooperare Transfrontalieră România-Bulgaria 2007-2013. Manualul poate fi consultat pe pagina de internet a Programului: www.cbccalarasiromaniabulgaria.eu.

În scopul aprobării din punct de vedere al identității vizuale se va realiza un trailer ce va cuprinde logo-uri și simboluri menționate în MIV.

Prestatorul are obligația de a solicita acordul autorității contractante și aprobarea personalului desemnat în acest sens din cadrul Biroului Regional pentru Cooperare Transfrontalieră Călărași pentru granița România-Bulgaria..

Scenariu

Scenariul filmelor va fi realizat de către prestator pe baza materialelor furnizate de către autoritatea contractantă.

Filmele vor fi narate în limba română și titrate în limba bulgară și în limba engleză.

Filmare

Filmele vor conține secvențe video continue, imagini statice și timelapse, imagini subacvatice, imagini aeriene, din zona română și bulgară de coastă a Mării Negre, din Marea Neagră și de la sediul autorității contractante și al partenerilor acestuia, după cum urmează:

1. Filmare teren în București la sediul I.N.C.D GeoEcoMar și sediul I.N.F.P. - (o zi de filmare)
2. Filmare teren în Constanța la sucursala I.N.C.D. GeoEcoMar (o zi de filmare)
3. Filmare teren în Varna, Bulgaria, la sediul IO-BAS (o zi de filmare)
4. Filmare teren zona bulgară de coastă a Mării Negre (6 zile neconsecutive de filmare)
5. Filmare teren zona română de coastă a Mării Negre (4 zile neconsecutive de filmare)
6. Filmare teren în Marea Neagră la bordul navei de cercetări marine “Mare Nigrum” (10 zile neconsecutive de filmare, impuse de programul navei)
7. Filmare subacvatică cu scafandri la 25 m adâncime (2 ore de filmare)

8. Filmare subacvatică cu echipament de tip ROV la adancimi cuprinse între 70 și 130 m (2 ore de filmare)
9. Filmare aeriană din elicopter sau avion în zona românească de coastă a Mării Negre (minim o oră de filmare).

Editare imagine

Se vor folosi imagini filmate pe parcursul derulării contractului. În vederea editării și montării acestora se vor realiza următoarele activități:

- editare electronică;
- procesare, post procesare video computerizată;
- editare grafică titluri, tranziții, efecte video simple;
- montaj imagine;
- editare computerizată imagine finală film.

Sunet

În vederea asigurării coloanei sonore a filmelor se vor realiza următoarele activități:

- procesare coloană sonoră;
- efecte audio;
- mixaj sunet - post procesare sunet și coloana sonoră.

Pentru ilustrația muzicală se vor respecta drepturile de autor ale compozitorului și va fi adaptată conținutului filmelor.

Autorității contractante îi sunt transferate drepturile de proprietate intelectuală și de folosință asupra imaginilor, cât și asupra coloanei sonore folosite în realizarea filmelor.

Transportul în țară și străinătate, cheltuielile destinate echipei de producție, precum și alte categorii de cheltuieli (ex. materiale) vor intra în prețul oferit.

Responsabil Relații publice

Mădălina NAILIA

